

(資料5) 第2期堺文化芸術推進計画 検証・評価作業について

● 評価の基本方針

第2期堺文化芸術推進計画の骨子である以下の重点的方向性について、有効な施策が実施できているか検証・評価を行う。

- 重点的方向性 1 : 文化芸術とともに生きる
- 重点的方向性 2 : 文化芸術で子どもたちを育てる
- 重点的方向性 3 : 多くの人に魅力を伝える

● 審議会が実施する評価の具体的手法

各重点的方向性の進捗確認に最も効果的と判断される2つの事業を選定。その事業を審議会において、可能な限り視察し、令和3年度から6年度にかけて継続的に評価を実施。

各年度の答申において、事業に関する評価、提言を行い、それが次年度以降の事業に反映していけるよう進める。

● 具体的評価の手法

重点的方向性	評価指標	評価対象事業
1 文化芸術と もに生きる	<ul style="list-style-type: none"> ・文化施設利用者数 ・地域マネジメント機能の構築 ・社会包摂型事業の新規実施 	<ul style="list-style-type: none"> ・トークイベント ・さかいとあーと井戸端かいぎ (交流会)
2 文化芸術で 子どもたちを育 てる	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術家の学校への派遣割合 ・学校等への派遣事業終了後 の好評価割合 	<ul style="list-style-type: none"> ・ワークショップスキル夏季集中 講座 ・ミーツアート、アートスタート
3 多くの人に 魅力を伝える	<ul style="list-style-type: none"> ・山口家住宅等来館者数 ・文化芸術事業の認知度 ・先人顕彰事業の参加者数 	<ul style="list-style-type: none"> ・子どものための“音楽のあるひと とき（フェニーチェ堺主催） ・野点inさかい利晶の杜 (さかい利晶の杜主催)

○ その他審議会が担う推進計画の検証・評価作業

● 全庁的な文化芸術施策の進捗管理について

その他堺市が実施する文化芸術施策については、毎年度事業カードを提出させ、当該事業カードにより事業の進捗確認を実施する。

● 堺アーツカウンシルによる報告

堺アーツカウンシルの活動報告、特に堺市文化芸術活動応援補助金対象事業の進捗、支援状況等について報告